

Belle FUNDACJA  
& Époque

**STATUT FUNDACJI**

*Warszawa, 3 czerwca 2015*

# STATUT FUNDACJI BELLE ÉPOQUE

00-544 Warszawa, ul. Wilcza 33/34  
*fundacja@belleepoque.pl*

## Rozdział I - Postanowienia Ogólne

### § 1.

1. Fundacja o nazwie FUNDACJA BELLE ÉPOQUE, zwana dalej „Fundacją”, jest ustanowiona przez Anetę Popiel-Machnicką, obywatelkę polską, zwaną dalej „Fundatorem”.
2. Fundacja jest ustanowiona aktem notarialnym sporządzonym w Kancelarii Notarialnej z siedzibą w Warszawie przy ul. Marszałkowskiej 60 lokal 9, pod repertorium nr A 1925/2015 z dnia 11 maja 2015 r.
3. Fundacja działa na podstawie przepisów Ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach, Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie oraz niniejszego Statutu.

### § 2.

1. Fundacja jest powołana do prowadzenia działalności kulturalnej, edukacyjnej, oświatowo-naukowej, charytatywnej oraz dobroczynności.
2. Fundacja jest apolityczna i nie jest związana z żadnym wyznaniem.

### § 3.

1. Fundacja ma osobowość prawną.
2. Fundację powołano na czas nieokreślony.
3. Siedzibą Fundacji jest miasto stołeczne Warszawa.
4. Fundacja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
5. Właściwym ministrem ze względu na charakter i cele Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

### § 4.

1. Fundacja może używać znaku graficznego Fundacji z napisem wskazującym jej nazwę.

### § 5.

1. Fundacja może nadawać godności honorowe oraz ustanawiać ordery, odznaki, medale i inne odznaczenia oraz przyznawać je wraz z innymi tytułami, nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym, osobom prawnym i jednostkom organizacyjnym nie posiadającym osobowości prawnej, zasłużonym dla idei lub celów obranych przez Fundację.

#### § 6.

1. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, przedstawicielstwa, filie, jednostki terenowe i inne jednostki organizacyjne, w kraju i za granicą.
2. Fundacja może przystępować do spółek, fundacji, stowarzyszeń i formacji społecznych.
3. Fundacja może być członkiem krajowych i międzynarodowych organizacji o podobnym celu działania i prawem polskim dopuszczonych.

### Rozdział II - Cele Statutowe Fundacji

#### § 7.

1. Celami Fundacji są: inicjowanie, kreowanie, wspomaganie organizacyjno-rzeczowe wszelkich działań związanych z rozwojem twórczości artystycznej oraz promocją szeroko pojętej kultury, sztuki i turystyki, poprzez organizację i wsparcie działań społecznych, edukacyjnych i gospodarczych na rzecz rozwoju kultury.

#### § 8.

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez działania w zakresie:
  - a) organizacji i prowadzenia działalności muzeów, wystaw, galerii i obiektów kultury,
  - b) organizacji koncertów, imprez i działań lokalnych związanych z promocją twórczości,
  - c) działań z zakresu ochrony dziedzictwa kulturalnego i konserwacji zabytków,
  - d) podtrzymywania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej, upowszechnianie kultury, sztuki, dziedzictwa kulturowego i tradycji; również w formie wydawniczej - tradycyjnej i multimedialnej,
  - e) prowadzenia działań edukacyjnych i badawczych z zakresu kultury i sztuki, w tym sympozjów, warsztatów, kursów, szkoleń, wykładów i projekcji,
  - f) inicjowania i wspierania działalności służącej rozwojowi turystyki i promocji regionu,
  - g) promocji kultury polskiej w kraju i za granicą,
  - h) inicjowania i rozwijania międzynarodowej współpracy kulturalnej, promowania idei wielokulturowości i integracji europejskiej,
  - i) promocji twórczości i wsparcie dla artystów amatorów i profesjonalistów w różnych dziedzinach sztuki, propagowania działań podnoszących ich wiedzę, umiejętności i kwalifikacje, ze zwróceniem szczególnej uwagi na potrzeby dzieci, młodzieży, kobiet i osób starszych oraz osób niepełnosprawnych,
  - j) integracji twórców, pasjonatów i kolekcjonerów, działaczy, organizacji, podmiotów kulturalnych i turystycznych a także jednostek samorządu terytorialnego,
  - k) działania na rzecz tworzenia społeczeństwa obywatelskiego oraz inicjowanie i wspieranie działań integrujących społeczność lokalną, mieszkańców i turystów

w działaniach artystycznych, rozwijających kreatywność oraz promowanie uczestnictwa w kulturze lokalnej i globalnej, działalności charytatywnej i promocji organizacji wolontariatu.

2. Nadzędnym celem wymienionych wyżej działań jest:
  - a) propagowanie wiedzy i świadomości społeczeństwa odnośnie roli zabawek i zabawy w historii cywilizacji, ze szczególnym uwzględnieniem domków dla lalek i miniaturowej bogatej dziedziny sztuki i rzemiosła, zjawiska kulturalno-społecznego i edukacyjnego,
  - b) działania z zakresu ochrony i konserwacji dawnych zabawek, w szczególności polskich, jako dowodów dziedzictwa kulturowego i narodowego,
  - c) propagowanie twórczości hobbystycznej i rzemiosła około-zabawkarskiego, wymiana wiedzy i doświadczeń pomiędzy znawcami przedmiotu, kolekcjonerami i pasjonatami a odbiorcami masowymi.

### Rozdział III - Majątek i Dochody Fundacji

#### § 9.

1. Majątek Fundacji tworzy fundusz założycielski w kwocie 7000,00 (słownie: siedem tysięcy) złotych przyznanej przez Fundatora w oświadczeniu woli o ustanowieniu Fundacji oraz środki finansowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w toku jej działania.
2. Fundusz założycielski jest przeznaczony w kwocie 6000,00 zł (słownie: sześć tysięcy) złotych na prowadzenie działalności statutowej oraz 1000,00 (słownie: jeden tysiąc) złotych na działalność gospodarczą.

#### § 10.

1. Środki na realizację celów Fundacji mogą pochodzić z:
  - a) darowizn, spadków, zapisów, ustanowionych przez sąd nawiązek;
  - b) dotacji i subwencji, grantów oraz innych nieodpłatnych przysporzeń od instytucji państwowych i osób prawnych;
  - c) zbiórek i imprez publicznych,
  - d) dochodów z majątku nieruchomego i ruchomego Fundacji,
  - e) dochodów z działalności gospodarczej, odsetek, depozytów bankowych i papierów wartościowych.
2. Majątek i dochody Fundacji są przeznaczone na realizację celów statutowych oraz na koszty działalności Fundacji.
3. Rokiem obrachunkowym jest rok kalendarzowy.
4. Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.
5. Majątek Fundacji może być lokowany w prowadzonych przez Fundację przedsięwzięciach gospodarczych oraz spółkach i papierach wartościowych emitowanych lub gwarantowanych przez Skarb Państwa.

§ 11.

1. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

**Rozdział IV - Działalność gospodarcza**

§ 12.

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą na ogólnych zasadach, określonych w odrębnych przepisach. Działalność gospodarcza jest prowadzona jako dodatkowa w stosunku do działalności statutowej.

§ 13.

1. Działalność gospodarcza jest służebna wobec działalności statutowej. Dochód z działalności gospodarczej służy realizacji celów statutowych. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych.

§ 14.

1. Działalność gospodarcza ma charakter fakultatywny i może być prowadzona w zakresie według Polskiej Klasyfikacji Działalności (PKD):

47.65.Z Sprzedaż detaliczna gier i zabawek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach

47.78.Z Sprzedaż detaliczna pozostałych nowych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach

47.79.Z Sprzedaż detaliczna artykułów używanych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach

47.91.Z Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet

56.29.Z Pozostała usługowa działalność gastronomiczna

56.30.Z Przygotowywanie i podawanie napojów

58.11.Z Wydawanie książek

58.19.Z Pozostała działalność wydawnicza

59.11.Z Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych

59.12.Z Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi

59.13.Z Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych

59.14.Z Działalność związana z projekcją filmów

59.20.Z Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych

68.20.Z Wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi

72.20.Z Badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych

73.11.Z Działalność agencji reklamowych

74.10.Z Działalność w zakresie specjalistycznego projektowania

74.20.Z Działalność fotograficzna

74.90.Z Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej niesklasyfikowana

77.39.Z Wynajem i dzierżawa pozostałych maszyn, urządzeń oraz dóbr materialnych, gdzie indziej niesklasyfikowanej

77.40.Z Dzierżawa własności intelektualnej i podobnych produktów, z wyłączeniem prac chronionych prawem autorskim

79.12.Z Działalność organizatorów turystyki

79.90.A Działalność pilotów wycieczek i przewodników turystycznych

84.12.Z Kierowanie w zakresie działalności związanej z ochroną zdrowia, edukacją, kulturą oraz pozostałymi usługami społecznymi, z wyłączeniem zabezpieczeń społecznych

85.52.Z Pozaszkolne formy edukacji artystycznej

85.59.B Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane

90.01.Z Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych

90.03.Z Artystyczna i literacka działalność twórcza

90.04.Z Działalność obiektów kulturalnych

91.01.A Działalność bibliotek

91.01.B Działalność archiwów

91.02.Z Działalność muzeów

91.03.Z Działalność historycznych miejsc i budynków oraz podobnych atrakcji turystycznych

93.21.Z Działalność wesołych miasteczek i parków rozrywki

94.12.Z Działalność organizacji profesjonalnych

94.99.Z Działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana

95.29.Z Naprawa pozostałych artykułów użytku osobistego i domowego

§ 15.

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w formie organizacyjnie wyodrębnionej.
2. Wielkość zatrudnienia, zasady wynagradzania i środki przeznaczone na wynagrodzenie określa Zarząd Fundacji.
3. Decyzje dotyczące przedsięwzięć inwestycyjnych podejmuje Zarząd Fundacji.

**Rozdział V - Organy Fundacji**

§ 16.

Organy obligatoryjne:

A. ZARZĄD FUNDACJI

B. RADA FUNDACJI

§ 17.

A. ZARZĄD FUNDACJI

1. Zarząd Fundacji, zwany dalej „Zarządem”, jest organem powoływanym przez Fundatora.
2. Zarząd Fundacji tworzy zespół składający się z 3 do 5 członków powoływanych i odwoływanych przez Fundatora, w trybie bezkadencyjnym.
3. Pracami Zarządu kieruje prezes Zarządu.
4. W skład Zarządu może wchodzić Fundator.
5. Regulamin Zarządu określa funkcje i podział kompetencji pomiędzy poszczególnych członków Zarządu, a ich wynagrodzenie ustala i zatwierdza Fundator.

§ 18.

1. Oświadczenie woli w imieniu Fundacji składa jednoosobowo prezes Zarządu, lub wiceprezes Zarządu wraz z innym członkiem Zarządu.

§ 19.

1. Zarząd podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, przy czym do ważności uchwały wymagana jest obecność co najmniej połowy jego członków, w tym prezesa Zarządu lub wiceprezesa Zarządu. W razie równego podziału głosów, decyduje głos prezesa Zarządu lub w przypadku jego nieobecności – wiceprezesa Zarządu.
2. W posiedzeniu Zarządu mogą uczestniczyć członkowie Rady Fundacji oraz inne zaproszone osoby z głosem doradczym.
3. Członek Zarządu może zrezygnować na piśmie z członkostwa w Zarządzie.
4. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.

§ 20.

1. Uprawnienia Zarządu:
  - a) Kierowanie działalnością Fundacji oraz reprezentowanie jej na zewnątrz,
  - b) Opracowywanie wieloletnich i rocznych planów działalności Fundacji,
  - c) Sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
  - d) Przyjmowanie subwencji, darowizn, spadków i zapisów,
  - e) Opracowanie struktur organizacyjnych Fundacji,
  - f) Powoływanie i odwoływanie kierowników jednostek organizacyjnych Fundacji,
  - g) Ustalanie planów zatrudnienia i płac oraz określanie zasad wynagradzania pracowników etatowych Fundacji i zwrotu poniesionych wydatków przez wolontariuszy,
  - h) Kierowanie pracami związanymi z realizacją celów statutowych Fundacji,
  - i) Ustanawianie nagród, wyróżnień, odznaczeń i innych form uhonorowania osób zasłużonych dla idei i celów Fundacji, sprawowanie nadzoru nad działalnością wszystkich jednostek, komórek organizacyjnych i osób zatrudnionych w Fundacji

§ 21.

B. RADA FUNDACJI

1. Rada Fundacji, zwana dalej Radą, jest kolegalnym organem nadzorczym, inicjującym, doradczym i opiniującym, powoływanym przez Fundatora do sprawowania nadzoru nad działalnością Fundacji.

§ 22.

1. Rada składa się z 3 do 7 członków powołanych przez Fundatora.
2. Rada posiada uprawnienia inicjatywne i opiniotwórcze,
3. W skład Rady może wchodzić Fundator jeśli nie jest członkiem Zarządu Fundacji.
4. Członkowie Rady Fundacji:
  - a) nie mogą być członkami Zarządu Fundacji ani pozostawać z nimi w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu, w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości służbowej,
  - b) nie byli skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo z winy umyślnej,
  - c) mogą otrzymywać z tytułu pełnienia funkcji w takim organie zwrot uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenie w wysokości nie wyższej niż określone w art. 8 pkt. 8 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. Nr 26, poz. 306, z 2001 r. Nr 85, poz. 924 i Nr 154, poz. 1799, z 2002 r. Nr 113, poz. 984 oraz z 2003 r. Nr 45, poz. 391 i Nr 60, poz. 535).
5. Rada podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, przy czym do ważności uchwały wymagana jest obecność co najmniej dwóch członków Rady oraz Przewodniczącego Rady, lub Zastępcy Przewodniczącego Rady.
6. W posiedzeniu Rady mogą uczestniczyć członkowie innych organów Fundacji, Fundator oraz inne zaproszone osoby z głosem doradczym.
7. W posiedzeniu Rady mogą uczestniczyć kierownicy jednostek organizacyjnych oraz inni pracownicy Fundacji.
8. Posiedzenie Rady zwołuje przewodniczący Rady w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz do roku.
9. Posiedzeniom Rady przewodniczy przewodniczący Rady, a w razie jego nieobecności Zastępca Przewodniczącego Rady.

§ 23.

1. Regulamin Pracy Rady ustala, zmienia i zatwierdza Rada Fundacji.
2. Do uprawnień Rady przede wszystkim należy:
  - a) opiniowanie i nadzór nad realizacją okresowych planów działalności Fundacji opracowanych przez Zarząd,
  - b) wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych przez Fundatora lub Zarząd,
  - c) wnioskowanie w sprawach struktur organizacyjnych Fundacji, zmian Statutu Fundacji, regulaminów działalności organów i jednostek organizacyjnych Fundacji, obsady kadrowej ważniejszych stanowisk pracy,

- d) wnioskowanie w przedmiocie likwidacji Fundacji, połączenia z innymi jednostkami organizacyjnymi, przeznaczenia majątku Fundacji po jej likwidacji,
  - e) wyrażania opinii i nadzór w przedmiocie ustanawiania nagród, wyróżnień, odznaczeń i innych form uhonorowania osób fizycznych i osób prawnych zasłużonych dla idei lub celów Fundacji,
  - f) opiniowanie rocznych sprawozdań finansowych Fundacji.
3. Rada Fundacji ma uprawnienia w zakresie wewnętrznego nadzoru działalności Fundacji.
  4. Członkowie Rady mogą otrzymywać zwrot poniesionych kosztów z tytułu pełnienia funkcji w Radzie w wysokości nie wyższej niż określone odpowiednią państwową ustawą.
  5. Rada pracuje na posiedzeniach w systemie bezkadencyjnym.
  6. Koszty działalności Rady pokrywa Fundacja.

#### § 24.

1. Do Rady może wejść osoba fizyczna, przedstawiciel osoby prawnej lub przedstawiciel jednostki organizacyjnej nie posiadającej osobowości prawnej na zasadach ustalonych przez Regulamin Rady Fundacji.
2. Członek Rady może zrezygnować na piśmie z członkostwa w Radzie.
3. Skład Rady w przypadku rezygnacji członka Rady ustala Rada Fundacji uzupełniając skład do minimalnego poziomu ilości członków w Radzie.
4. Rada współpracuje z instytucjami państwowymi i organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym ideą i celami Fundacji oraz osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie ideą i celami Fundacji.

#### § 25.

1. Fundator na wypadek swojej śmierci przekazuje swoje uprawnienia Kolegium Sukcesorskiemu składającemu się z osób powołanych do spadku w testamencie.
2. Kolegium Sukcesorskie działa na zasadach ustalonych przez Fundatora w regulaminie Kolegium Sukcesorskiego. Regulamin ten jest integralną częścią testamentu.
3. Uprawnienia, które Kolegium Sukcesorskie przejmuje od Fundatora:
  - a) powoływanie i odwoływanie Rady Fundacji lub każdego z jej członków w każdym czasie,
  - b) ustalanie i zatwierdzanie regulaminu pracy Rady Fundacji,
  - c) powoływanie i odwoływanie członków Zarządu Fundacji w każdym czasie oraz ustalanie dla nich wynagrodzeń,
  - d) ustalanie i zatwierdzanie regulaminu pracy Zarządu,
  - e) podejmowanie z Zarządem Fundacji wspólnych uchwał w sprawie zmian Statutu Fundacji,
  - f) podejmowanie z Zarządem Fundacji wspólnych uchwał w sprawie połączenia z inną fundacją,
  - g) podejmowanie z Zarządem wspólnych uchwał w sprawie likwidacji Fundacji.
4. Członkowie Kolegium Sukcesorskiego mogą być członkami Rady i Zarządu Fundacji.
5. Członkowie Kolegium Sukcesorskiego działają łącznie.

## Rozdział VI - Zmiana Statutu

### § 26.

1. Zmiana Statutu, w tym także celu działalności Fundacji, może nastąpić w drodze wspólnej decyzji Zarządu i Fundatora.
2. Dla efektywnego realizowania swoich celów statutowych Fundacja może połączyć się z inną fundacją.
3. Decyzję w przedmiocie połączenia z inną fundacją podejmuje Zarząd w drodze wspólnej uchwały z Fundatorem.

## Rozdział VII - Postanowienia Końcowe

### § 27.

1. Fundacja ulega likwidacji w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku lub w razie osiągnięcia celu, dla którego była ustanowiona.
2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd w drodze wspólnej uchwały z Fundatorem.
3. Fundator wyznacza likwidatora Fundacji.
4. Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przekazuje się innej fundacji o zbliżonym charakterze działania.

### § 28.

1. Fundacja składa właściwemu ministrowi coroczne sprawozdanie ze swojej działalności za ubiegły rok kalendarzowy.

### § 29.

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie przepisy Ustawy o fundacjach.
2. Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy.

Warszawa, dnia 3 czerwca 2015

**Aneta Popiel-Machnicka, fundator**